

SOITIN HALTUUN NETTISIVUSTOLLA

Bändisoittimia ja äänittämistä voi opiskella Musiikkikoulu Rockwayssa mm. videoklippejä katsomalla.

- Tänne on koottu kaikki parhaat ohjeet. Tämä on paras tämänhetkisistä sivustoista, ammattimaisesti tehty, johon on laitettu paljon omaa aikaa, kommentoi iisalmelainen kitaransoittoa harrastava Henri Kumpulainen (19) puolitoista kuukautta netissä toiminutta Rockway -sivustoa.

Musiikkikoulu Rockway ([HYPERLINK "http://www.rockway.fi" www.rockway.fi](http://www.rockway.fi)) opastaa soittamaan kitaraa, bassoa, rumpuja sekä äänittämään videoklippien välityksellä. Yksi videoklippisi sisältää yhden perinteisen oppitunnin asiasisällön nuotti- ja muine materiaaleineen. Opettajia on useita Ben Granfeltista Matias Kupiaiseen ja Lauri Porrasta Sami Järviseen.

Kumpulainen pitää nettisivustoa hyvänä tapana opetella soittamista ja äänittämistä, jos ei ole varaa käydä oppitunneilla. Hän sanoo, että olisi itse oppinut esimerkiksi tappingin nopeammin, jos netissä aikanaan olisi ollut tämäntapaista teoriaopetusta.

Kumpulainen on käynyt läpi sivuston kaikkia tähänastisia tasoja, alkeitakin. Hän pitää kiinnostavana sivuston oppitunneista esimerkiksi sointujen koristelua. Siellä voi opiskella vaikkapa Hendrix -henkistä komppausta

- On tosi hyvä, että opettajina videoklipeillä on erilaisia kitaristeja, Kumpulainen kommentoi.

Hän sanoo, että harjoituksista on todella paljon apua.

- Kyllä kitaraa voi oppia soittamaan ilman opettajaa, mutta opettajan kanssa se on helpompaa, Kumpulainen sanoo. Tosin hän toteaa, että hyvin oppii myös kuuntelemalla musiikkia ja plokkaamalla sointuja.

Kitaransoiton Henri Kumpulainen aloitti 16-vuotiaana, koska se kuulosti siistiltä. Hän pitää myös rumpujensoitosta ja tuumii, että pianoakin olisi ihan siistiä soittaa, mutta se olisi pitänyt aloittaa nuorempana.

Kaveri opetti hänelle kitaransoitosta perusjuttuja ja sitä, mihin suuntaan

pitää lähteä. Bändivirityksessä on soitettu enimmäkseen rokkia, kuten Guns N'Rosesia. Slash on Kumpulaisen mielestä ihan jees, mutta Jimmy Page on kitaristina parempi.

- Jos jokin kappale on hyvä, on ihan sama, mitä se on, vaikka gospelia, Kumpulainen sanoo, mutta vetää sitten gospelin takaisin. Hän kertoo, että kerran he soittivat läpällä rokkikappaleen humppana.

Musiikin ammattiopinnot eivät Kumpulaista kiinnosta. Hän sanoo, ettei halua mennä kouluun opettelemaan, koska on mukavampi soittaa autotallissa.

- **Kitaransoitonopettajana** halusin tarjota omille oppilailleni ladattavia taustanauhoja. Käännyin siksi ystäväni puoleen, joka on videoalan ammattilainen, ja siitä idea lähti kehittymään, Tom Stillman kertoo Musiikkikoulu Rockwayn syntyhistoriasta.

Kun mukaan tuli vielä tietokoneinsinööri, kuvan ja äänen ammattilainen ja ammattirumpali, Rockwayn sivustoja suunnitellut ja ylläpitävä ryhmä oli koossa.

Rahoitus saatiin Finnveralta ja klippien kuvaukset aloitettiin alkusyksystä. Sivut avautuivat 5.11.2007.

- Tosi hyvin ne on otettu vastaan, Stillman sanoo. Yksittäisiä kävijöitä on ollut jo 15000, rekisteröityneitä kokeilukäyttäjiä pari tuhatta ja aikaa maksaneita useampi sata.

Stillman opettaa kitaransoittoa Pop/Jazz-Konservatoriossa ja Brages Musiikkolassa. Hän sanoo, että periaatteessa opiskelu sujuu netissä samalla tavalla kuin opettajan kanssa tunnilla, mutta interaktiivisuus puuttuu. Hän sanoo, että klippien kertaaminen ajaa interaktiivisuuden asian. Lisäksi opettajille voi jättää keskusteluosiossa kysymyksiä.

- Koneen äärellä opiskeleminen vaatii kurinalaisuutta, Stillman sanoo.

Hän kertoo, että aikuisopiskelijoiden suuri määrä on ollut heille yllätys. Hän uskoo, että sivuston oppitunneilla pääsee hyvin harrastuksen alkuun, ja huomauttaa, että toisaalta materiaali tukee oppitunneilla käyviä harrastajia.

Koska aivan vastaavia sivustoja ei ole olemassa, Stillman sanoo, että heillä kangastelee mielessä myös englannin- tai muunkielinen sivusto, kunhan suomenkielisellä saadaan kokemusta.