

MUSIIKIN OPISKELUA NETIN AVULLA

Etäkoulu: Rockway Oy:n palvelu tarjoaa itseopiskeluun joustavan mahdollisuuden

Soittotaitoaan voi nyt kehittää tavoitteellisesti ja tehokkaasti itseopiskeluna myös netin kautta.

Kauniaisissa toimiva Rockway Oy on kehittänyt musiikin harrastajille ja ammattilaisille internet-pohjaisen palvelun, jossa yhdistyvät henkilökohtainen opetus ja tekniikan tuomat mahdollisuudet käyttää samanaikaisesti hyväksi erilaista lisämateriaalia.

Opiskelu Rockwayn palvelussa tapahtuu tietokoneen välityksellä opetusvideoiden, nuottimateriaalin sekä muun tukimateriaalin, metronomin, virittimen ja taustanauhojen avustuksella. Oppitunnit on jaettu kolmeen tasoon ja niissä on tarjontaa vasta-alkajista ammattilaisiin.

- Korostamme asiakkaillemme, ettei kukaan opi soittamaan pelkästään videoita katsomalla. Soittamista pitää oikeasti treenatakin, Rockwayn toimitusjohtaja Olli Heiskanen sanoo.

Heiskanen arvioi, että huippuammattilaisten antama video-opetus tukee itseopiskelua ja antaa materiaalia, jota opiskelija voi itse harjoitella.

- Entisenä basson soittajana tiedän varsin hyvin, että kevyen musiikin alueella on paljon itseoppineita soittajia.

- On kuitenkin aina helpompaa, kun joku ensin näyttää, miten pitää tehdä. Emme tietenkään voi täysin korvata elävää opetusta ja sen tarjoamaa suoraa palautetta.

Viidakkorumpu tiedottaa

Alunperin Rockwayn yksi osakas ja opettaja, kitaristi Tom Stillman halusi tehdä opetusvideoita omia oppilaitaan varten. Kuva- ja äänialan ammattilaisten kanssa syntyi ajatus siitä, miksi ei tehtäisi niitä saman tien kunnolla myös internetiin ja kaupallisena palveluna.

Parin kuukauden toiminnan jälkeen rekisteröityneitä musiikkikoulun käyttäjiä on noin 2500 ja Rockwayn sivuilla uteliaita kävijöitä luonnollisesti

moninkertaisesti enemmän.

- Olen aika tavalla tyytyväinen kehitykseen ja toiveikas tulevaisuuden suhteen. Yritys on pieni ja alkuvaiheessaan eikä meillä ole resursseja markkinointiin. Homma on levinnyt enimmäkseen viidakkorummun kautta.

Palvelua kehitetään koko ajan ja siihen liitetään uusia opetustunteja.

Myös opettajakuntaa on edelleen vahvistettu. Olli Heiskasen mukaan yritys haluaa tarjota uutta materiaalia myös vanhoille asiakkailleen.

- Oppitunteja on jo kolmisensataa, joten niissä riittää koluttavaa, mutta on tietysti aina virkistävää saada mukaan uusia juttuja.

Laaja ikähaarukka

Heiskanen myöntää, ettei palvelussa voida nähdä, miten opiskelija soittaa tai millaisia virheitä hän tekee. Jokaiseen oppituntiin on kuitenkin liitetty mahdollisuus kommentointiin ja kysymyksiin, joihin pyritään vastaamaan mahdollisimman pian.

- Se ei tietenkään ole sama asia kuin elävä opettaja nokan edessä, mutta me olemme myös aika paljon halvempi kuin live-opettaja, Heiskanen nauraa.

Heiskasen mukaan palvelun saama palaute on ollut positiivista ja kehittämistoiveet kohdistuvat etupäässä siihen, että mukaan halutaan lisää detaljitarjontaa asiakkaiden omien mieltymysten mukaan.

Myös taustanauhoja toivotaan lisää.

- Kun opettajamme ovat kiireisiä ihmisiä, uusien juttujen toteuttaminen vie aina aikansa.

Rockway odotti, että pääosa asiakaskunnasta sijoittuisi ikähaarukkaan 15-25-vuotta, mutta yllättäen se on laajentunut aina 45-vuotiaisiin saakka.

- Asiakkaissa on selkeästi aloittelevia soittajia ja sitten vanhempia, jotka ovat ehkä nuorena soittaneet, mutta harrastus on välillä jäänyt työ- tai perhekiireiden vuoksi.

Opistoja täydentävää

- Vaikka viikoittaisille soittotunneille ei ehtisi, meidän tarjoamamme joustava vaihtoehto antaa tilaisuuden opiskella. Monilla pikkupaikkakunnilla ei kerta kaikkiaan ole muita vaihtoehtoja, Olli Heiskanen sanoo.

Heiskanen markkinoi yrityksen palvelua myös koko perheen käyttöön: samalla rahalla kaikki voivat osallistua opetukseen eikä vanhempien välttämättä tarvitse kuljettaa jälkikasvuaan soittotunneille.

- Joku musiikkiopistopiireissä voi kokea meidät kilpailijaksi, mutta pidän palveluamme nimenomaan täydentävänä. Olemme jo käyneet vähän keskusteluja siitä, miten opistot voisivat hyödyntää meidän tarjontaamme oman opetuksensa tukena.

Rockwayn musiikkikoulussa opetettavina instrumentteina ovat toistaiseksi kitara, basso ja rummut, mutta jatkossa mukaan ovat tulossa myös kosketinsoittimet ja vielä omana osanaan musiikinteoria.

”AINA VOI KATSOA UUELLEEN JA UUELLEEN”

- Tuntuu aivan hyvältä harjoitella netin avulla, 16-vuotias kittiläläinen opiskelija Sami Koivisto arvioi Rockway Oy:n musiikkikoulua ja sen tarjoamaa video-opetusta.

- Jos ei kerralla jotakin asiaa ymmärrä, sen voi aina katsoa uudelleen ja uudelleen.

Kitaraa vakavissaan runsaan vuoden soittanut Sami ei koe puutteena sitä, ettei nettiopiskelussa voi saada henkilökohtaista palautetta opettajalta.

- Kuulen kuitenkin aika hyvin itse, milloin menee hyvin.

Sami on aloittanut Rockwayn tarjoaman opetuksen ykköstasolta ja perusasioita. – Jos niissä on ollut korjaamista, olen pyrkinyt niitä parantamaan.

Rockwayn palveluissa on hinta/laatu –suhde Samin mielestä kohdallaan ja opettajiinkin hän on tyytyväinen.

- Aluksi opiskelu tuntui kalliilta, mutta ei se lopulta ole sitä verrattuna muihin harrastuksiin, esimerkiksi lasketteluun.

Samilla ei ole suurempia toiveita opetustarjonnan suhteen. Ainoastaan improvisoinnin osuuden hän kokee hieman vaikeaksi:

- Oppimiskäyrä on siinä aika korkealla, asiat ovat kuitenkin aika vaikeita.

Muoniossa Länsi-Lapin ammatti-instituutissa yhdistelmäopintoina lukiota ja ravintolakokoin tutkintoa opiskeleva Sami opiskelee kitaransoittoa myös Muonion kansalaisopistossa. Itseopiskelu netin avulla on sopiva täydennys.

- Soitan kitaraa nyt etupäässä omaksi huvikseni. Katsotaan sitten joskus tulevatko bändikuviot mukaan kun taito kehittyy, Sami sanoo

MIKÄ?

Rockway

Vuonna 2006 perustettu Rockway Oy ylläpitää internetissä toimivaa musiikkikoulua ja tuottaa kumppaniensa kanssa kaiken sivustoon liittyvän opetusmateriaalin.

Kyseessä on musiikin ammattilaisten ja harrastajien yhteistyönä kehittämä musiikin itseopiskelua tukeva palvelu, joka soveltuu niin vasta-alkajille kuin ammattilaisille.

Rockwayn musiikkikoulu on käytettävissä kellon ympäri ja opiskelijan omien tarpeiden mukaan.

Opiskelu palvelussa tapahtuu tietokoneen välityksellä opetusvideoiden, nuottimateriaalin sekä muun tukimateriaalin, kuten metronomin, virittimen ja taustanauhojen avulla.

Opetettavina instrumentteina ovat kitara, basso ja rummut sekä erityisalana äänitys.

Opettajina on useita Suomen arvostetuimpia musiikinopettajia sekä tunnettuja oman soittimensa virtuooseja.

-ESA I. JÄRVINEN-